

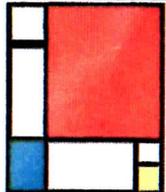
## Spectacle

1°) Lis chaque description d'artiste.

2°) Regarde chaque image.

3°) Associe chaque œuvre à son artiste.

1		A	<b>MONDRIAN</b> : Il peint des formes géométriques avec des couleurs primaires.
2		B	<b>CHAGALL</b> : Il utilise des couleurs très vives , on dit de lui que c'est le peintre du bonheur.
3		C	<b>PICASSO</b> : Dans ses portraits peints on peut voir le visage de face et de profil en même temps.
4		D	<b>MODIGLIANI</b> : Les personnages de ses portraits ont souvent de longs cous et des yeux vides.
5		E	<b>MATISSE</b> : Malade à la fin de sa vie, il découpait des formes dans du papier coloré et il les collait.
6		F	<b>MIRO</b> : C'était un artiste surréaliste qui peignait des rêves. avec des créatures imaginaires.

7		G	<b>MAGRITTE</b> : C'était un artiste surréaliste peintre de l'étrange, de l'énigmatique.
8		H	<b>CEZANNE</b> : Connus pour ses natures mortes (ce sont des fruits posés dans une corbeille, sur une table) et surtout des pommes..
9		I	<b>DUFY</b> : On le reconnaît par ses paysages aux traits fins.
10		J	<b>CALDER</b> : Il faisait des mobiles et des stables.
11		K	<b>BOTERO</b> : Il peignait des personnages aux formes rondes.
12		L	<b>POLLOCK</b> : Il projetait de la peinture, on dirait des éclaboussures.
13		M	<b>SOULAGES</b> : Il travaille sur les effets de la lumière sur la couleur noire.

**REPONSE** : A :..... B :..... C :..... D :..... E :..... F :..... G :.....  
H :..... I :..... J :..... K :..... L :..... M :.....